

Le Journal des Arts

5,90 €
UN VENDREDI SUR DEUX
N°619
DU 20 OCTOBRE
AU 2 NOVEMBRE 2023

**JEAN CLAUDE
GANDUR
MAINTIEN
LE SUSPENSE
SUR LE LIEU
DE SON MUSÉE**
ENTRETIEN PAGE 6



DOSSIER L'assurance des collections d'art privées et publiques : un secteur aux enjeux multiples PAGES 20 À 23



ORSAY RACONTE LE DERNIER VAN GOGH

Le musée parisien expose 48 des 73 tableaux que Van Gogh a peints entre mai et juillet 1890 à Auvers-sur-Oise avant son probable suicide. **PAGES 15 ET 16**

CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE 2028 → ÉTAPE À BOURGES

Le *Journal des Arts* lance une enquête sur chacune des quatre villes encore en lice pour le titre. Le « Petit Poucet » Bourges entend faire de son statut de ville moyenne un argument de poids. **PAGES 8 ET 9**

LE HAUT-KARABAKH VIDÉ DE SA CULTURE ARMÉNIENNE ?

Après la prise de contrôle par l'Azerbaïdjan de l'enclave et la fuite de ses habitants, des voix s'élèvent pour dire leur crainte d'un possible effacement du patrimoine arménien. **PAGE 5**

MACRON RÉINVENTE VILLERS-COTTERÊTS



Le *Ciel lexical* installé au-dessus de la cour du jeu de paume du château de Villers-Cotterêt. © Benjamin Gavaudo/CMN.

Longtemps laissé à l'abandon, le château Renaissance de l'Aisne ouvre prochainement au grand public sous la forme inédite d'une « Cité internationale de la langue française ». Un chantier présidentiel mené en un temps record, pour un coût très élevé, mais encore loin d'être terminé.

PAGES 11 ET 12

CHÉRI SAMBA
DANS LA COLLECTION JEAN PIGOZZI

EXPO

Chéri Samba, *J'aime la couleur*, 2003 © Chéri Samba / Photo : Maurice Aschmann - Courtesy The Jean Pigozzi African Art Collection

tempora M LCI ELLE correspondance sans



MUSÉE MAILLOL
17.10 2023 - 07.04 2024

L 11205 - 619 H - F: 5,90 € - RD



Belgique et Luxembourg 6,50 € - Suisse 9,50 CHF - Canada 10,50 \$ can - Allemagne 7 € - Espagne et Italie 6,60 € - DOM 6,90 € - Maroc 70 MAD