

LE JOURNAL DES ARTS DU 26 MAI AU 8 JUIN 2023

Un musée rouvre, le Musée savoisien de Chambéry rénové, quand un autre, le Centre Pompidou à Paris, fermera finalement pendant cinq ans, de 2025 à 2030.



■ LE MUSÉE SAVOISIEN À REBOURS DES CLICHÉS

Après huit années de fermeture pour cause de travaux, le musée de Chambéry vient de rouvrir. Il veut renouveler l'image d'un musée d'arts et traditions populaires pour offrir un regard moderne sur la Savoie. (Page 11)

■ LE CENTRE POMPIDOU SE PRÉPARE À UNE ÉCLIPSE DE CINQ ANS

Le Centre fermera finalement pour travaux de 2025 à 2030, soit cinq ans au lieu des trois prévus initialement. Pendant ce temps, ses œuvres vont voyager. (Page 9)

■ ENQUÊTE : LE MARCHÉ DE L'ART DÉCO GÈRE LA RARETÉ DE SES PIÈCES

Confronté à la raréfaction des belles pièces d'avant-guerre aux prix toujours aussi élevés, le marché se tourne vers le design. (Pages 28 et 29)

■ SUZANNE VALADON, ITINÉRAIRE D'UNE FEMME DÉTERMINÉE

Le Centre Pompidou-Metz donne toute sa place à une artiste autodidacte du début du XX^e siècle qui a su tirer parti de son milieu avant-gardiste pour forger sa propre identité. (Page 15)

■ BRUXELLES PRISÉE PAR LES GALERIES FRANÇAISES

Christophe Gaillard rejoindra bientôt la colonie de galeries françaises qui ont ouvert une antenne dans la capitale belge. Celles-ci veulent se rapprocher des riches expatriés, mais aussi des collectionneurs flamands et wallons réputés non conformistes. (Page 30)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde : Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.
Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.
Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.