

LE JOURNAL DES ARTS DU 26 NOVEMBRE AU 9 DÉCEMBRE 2021

Dans ce numéro, « Le Journal des Arts » s'entretient avec un avocat spécialiste des NFT pour comprendre comment fonctionne ce procédé complexe et déroutant. Quant aux musées, nombreux sont ceux qui préparent des projets d'extension, parfois controversés.



LES NFT, RÉVOLUTION OU PYRAMIDE DE PONZI?

Les Non-Fungible Tokens ont fait une entrée fracassante sur le marché de l'art en 2021. Que sont-ils au juste ? Peut-on les acheter en toute confiance ? Quels sont les risques ? Un nouvel actif prometteur ou un attrape-gogo ? Un grand entretien du *Journal des Arts* avec un spécialiste du sujet pour tenter de prendre la mesure du phénomène. (Pages 24 à 26)

LES PROJETS D'AGRANDISSEMENT DE MUSÉES NE PLAISENT PAS À TOUT LE MONDE

Les extensions dans les musées sont parfois un chemin semé d'embûches. De Genève à Nantes en passant par Lyon, les projets d'extension suscitent souvent des oppositions. (Pages 12 et 13)

■À HONGKONG, LE M+ EN LIBERTÉ SURVEILLÉE

Après des années de retard, le gigantesque nouveau musée a été inauguré en novembre. Sa programmation doit composer avec la reprise en main du territoire par le régime chinois. (Page 7)

■ ÉTATS-UNIS, LES STATUES À L'ÉPREUVE DE LA « CANCEL CULTURE »

Les débats qui secouent la société américaine ont trouvé dans les statues de personnalités controversées un exutoire. Robert Lee, Theodore Roosevelt et même Christophe Colomb en sont la cible plus ou moins justifiée. (Page 6)

■ LA VENTE MACKLOWE DIGNE D'ENTRER DANS LE LIVRE DES RECORDS

Avec un chiffre d'affaires de 676 millions de dollars, la dispersion de la collection des époux Macklowe en instance de divorce est une performance, avant même la deuxième vacation prévue en mai prochain. (Page 29)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde :

Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.

Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.

Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.