

## UN ŒIL PÉTILLANT SUR L'ART

À l'approche des fêtes, ce nouveau numéro du magazine *L'Œil* enquête sur les liens paradoxaux que l'art entretient avec le luxe ; il invite ses lecteurs à la rêverie avec Mucha, et leur propose une liste de beaux livres d'art et de cadeaux *arty* pour Noël.



### ENQUÊTE

#### ART ET LUXE, LES LIAISONS DANGEREUSES ?

Collaborations multiples entre marques et artistes, fondations d'entreprises soutenant la création ou galeries d'art transformées en véritables multinationales, jamais les liens entre l'art et le luxe n'ont été si étroits. Pourquoi ? Et avec quelles conséquences ? Le magazine d'art *L'Œil* analyse le phénomène. (Page 34)



### ART NOUVEAU

#### MUCHA : RÊVERIE

L'hôtel de Caumont, à Aix-en-Provence, consacre son exposition d'hiver au grand maître de l'Art nouveau, Alphonse Mucha. *L'Œil* retrace la carrière de ce peintre originaire de l'actuelle République tchèque, et analyse l'une de ses œuvres les plus célèbres, *Rêverie*, réalisée en 1898 et témoignant de son apothéose à Paris. (Page 66)



### MUSÉES

#### LE DÉFI DES PROVENANCES

Connaître l'historique précis des œuvres est devenu un enjeu majeur pour les institutions. Si de nouvelles formations dédiées à ce sujet complexe ont vu le jour, la tâche reste immense. (Page 30)



### RÉCIT

#### CHANA ORLOFF : DANS SA CHAIR ET DANS SON SANG

L'ascension artistique de cette sculptrice autodidacte à Paris, au début du XX<sup>e</sup> siècle, fut fulgurante. Victime des spoliations nazies, elle fut pourtant oubliée après-guerre. Elle sort aujourd'hui de l'ombre, à l'occasion d'une grande rétrospective que lui consacre le Musée Zadkine. Portrait d'une artiste surdouée. (Page 62)



### SPÉCIAL NOËL

#### LES PLUS BEAUX LIVRES ET CADEAUX D'ART

Afin de mettre un peu d'art sous le sapin, le magazine *L'Œil* propose à ses lecteurs des idées de cadeaux originaux avec une sélection d'objets en édition limitée, et un choix de livres à offrir. (Page 118)